

# 001954

Blue T



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine abstrakte Ansicht einer Kopfsteinpflasterstraße, die mit einem hellblauen Pfeil markiert ist.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt einen Abschnitt eines städtischen Straßenbildes ein, wo Kopfsteinpflaster und Pflastersteine aufeinandertreffen. Die Komposition wird von der Textur des Mauerwerks dominiert, mit zwei unterschiedlichen Mustern: eines aus rechteckigen, linear verlegten Kopfsteinpflastersteinen und das andere eine gekrümmte, fächerartige Anordnung kleinerer, quadratischer Steine. Eine kräftige, etwas unregelmäßige blaue Linie, wahrscheinlich Farbe, ist dem letzteren Muster überlagert und bildet einen Richtungspfeil. Der Gesamteffekt ist einer des Kontrasts – zwischen der starren Geometrie des ersten Musters und der organischen Kurve des zweiten, zwischen dem natürlichen Stein und der künstlichen blauen Farbe sowie zwischen der geordneten Anordnung des Mauerwerks und dem chaotischen Verschütten der Farbe. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, das Zusammenspiel von Design und Zufall im urbanen Umfeld zu betrachten.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Extreme 2D 001954</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link: Extreme 2D 001954</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Blaues T		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert