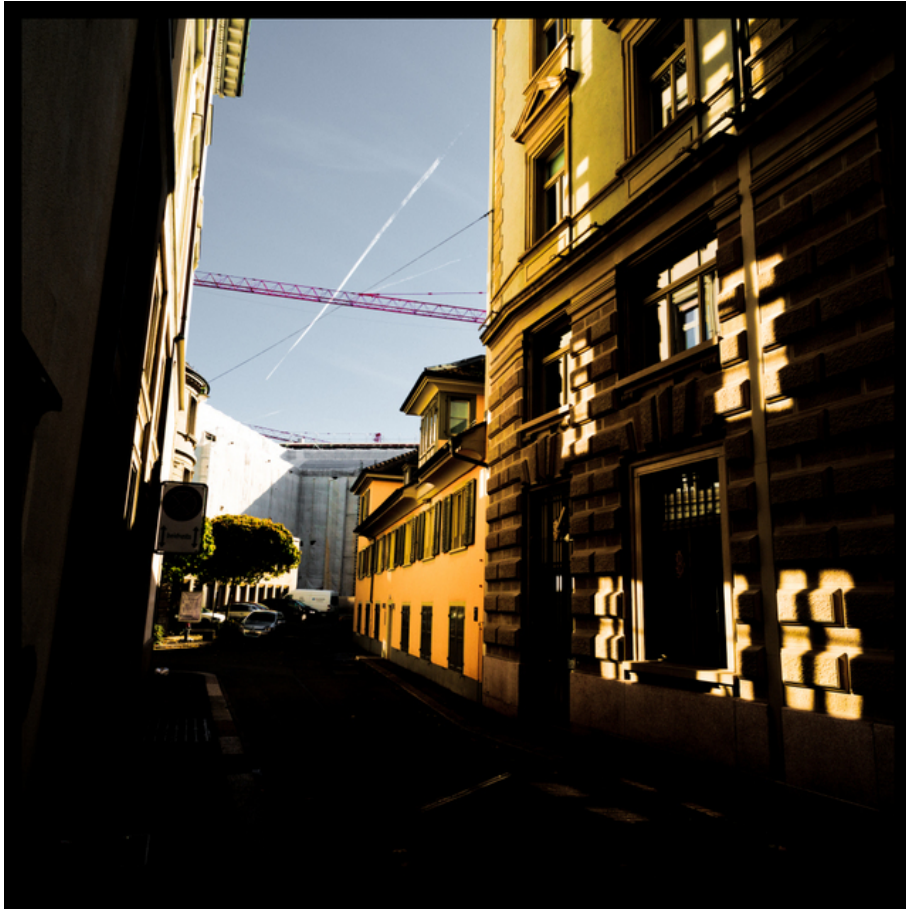


001947

Reflections




Bildbeschreibung¹⁾

Eine enge Gasse wird in hohem Kontrast aufgenommen, mit hohen Gebäuden auf beiden Seiten und einem Baukran, der am Himmel sichtbar ist.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine enge Stadtstraße ein, die in starken Kontrasten von Licht und Schatten getaucht ist. Die Perspektive ist aus dem dunklen Eingang der Straße, mit Blick auf eine helle Öffnung, wo die Straße leicht anzusteigen scheint. Rechts wird ein massives Gebäude aus Ziegeln und Stein dramatisch von der späten Nachmittagssonne beleuchtet, die geometrische Schattenmuster auf seine Fassade wirft. Das Gebäude auf der linken Seite liegt größtenteils im Schatten und deutet auf seine architektonischen Details hin. Ein im Bau befindliches Gebäude, das mit weißem Stoff verhüllt ist, ist in der Ferne zu sehen, ebenso wie ein roter Kran vor einem hellblauen Himmel, der von Flugzeugkondensstreifen markiert ist. Die Komposition erzeugt ein Gefühl von Geheimnis und Tiefe und lenkt den Blick des Betrachters auf das Licht und deutet auf die Aktivität dahinter hin.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	<small>Frank Titze - art100 - artwork.com - Bildanz. ID: 811647</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Überlegungen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert