

# 001880

Wall



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Foto eines Teils der Berliner Mauer mit Wandmalereien, einschließlich einer Grand Theft Auto V-Werbung darüber, und Touristen, die die Wandmalereien betrachten.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine vielschichtige städtische Szene ein, die kommerzielle Werbung mit historischer Erinnerung und öffentlicher Kunst in Kontrast setzt. Im Hintergrund wirbt eine riesige Werbetafel für 'Grand Theft Auto V', deren lebendige Bilder und das markante Logo die Skyline dominieren. Unter diesem modernen Spektakel steht ein Abschnitt der Berliner Mauer, geschmückt mit einem ergreifenden Wandgemälde, das eine karge, eingezäunte Landschaft voller Menschen zeigt, die vielleicht Teilung, Gefangenschaft oder den Wunsch nach Verbindung darstellen. Die gedämpften Töne des Wandgemäldes und die darin enthaltenen Figuren bilden einen auffälligen Kontrast zu der farbenfrohen, dynamischen Werbetafel darüber. Diese Gegenüberstellung regt zum Nachdenken über Themen wie Geschichte, Konsum, Freiheit und die sich ständig weiterentwickelnde städtische Landschaft an. Die Anwesenheit von Passanten belebt die Szene zusätzlich und macht sie zu einem lebendigen Moment, der in der Zeit festgehalten wurde.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	<small>Frank Titze - art100 - Kunstwerk Logo - Bildanz 201 - 81100</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wand		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert