

001827

Old World II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Bild zeigt Silhouetten von Personen, die auf einem Gehweg innerhalb einer architektonischen Struktur mit deutlichen Linien und Mustern gehen.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen Moment urbanen Lebens in einem modernen architektonischen Raum ein. Silhouettierte Figuren sind zu sehen, wie sie einen erhöhten Gehweg überqueren, wobei ihre Formen in scharfem Kontrast zum strahlend weißen Hintergrund stehen, der durch das strukturelle Rahmenwerk des Gebäudes sichtbar ist. Die Komposition wird von kühnen Linien und geometrischen Formen dominiert, die durch die Architektur entstehen und ein Gefühl von Tiefe und Komplexität vermitteln. Der Einsatz von Licht und Schatten erzeugt einen dramatischen Effekt und unterstreicht das Zusammenspiel zwischen dem menschlichen Element und der gebauten Umgebung, möglicherweise mit Anspielungen auf Themen wie Bewegung, Konnektivität oder die Beziehung zwischen Menschen und urbanen Räumen. Der starke Kontrast und die abstrakte Darstellung der Fotografie laden den Betrachter ein, über die Schnittstelle von menschlicher Aktivität und architektonischem Design nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	01/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Alte Welt II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert