

001628

Main Station Hall II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Fotografie zeigt einen Zug, der in einem Bahnhof mit einer kunstvollen, gewölbten Dachkonstruktion darüber hält.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie fängt die Erhabenheit eines Bahnhofs ein und betont dessen architektonische Struktur sowie die Präsenz eines stehenden Zuges. Das filigrane Gitter des Bahnhofsdachs erzeugt ein dynamisches Wechselspiel von Licht und Schatten, das den Blick des Betrachters in die Mitte der Fotografie lenkt. Der Zug, eine schlanke und längliche Form, ist parallel zum Betrachter positioniert, seine sich wiederholenden Fenster verstärken den Gesamteindruck von linearer Perspektive und Tiefe. Der starke Kontrast zwischen dem dunklen Vordergrund und dem hell erleuchteten Bahnhofsinneren unterstreicht zusätzlich die Größe und Dramatik der Szene. Die Komposition erweckt ein Gefühl der Stille und Erwartung und lädt zur Kontemplation über die Reisen ein, die an solchen Orten beginnen und enden.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2013	10/2013	12/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	4340 px	16
Verhältnis ca.	1.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hauptbahnhofhalle II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert