

001551

Nightfall II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine stark kontrastiertes Fotografie mit Silhouetten von Gebäuden vor einem hellen, bewölkten Himmel in der Abend- oder Morgendämmerung.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt einen starken Kontrast zwischen Dunkelheit und Licht. Der Großteil der Fotografie wird von tiefer, undurchdringlicher Schwärze eingenommen, die ein Gefühl von Geheimnis und Unbekanntem erzeugt. Auf der rechten Seite ist ein schmaler Himmelsstreifen sichtbar, der ein weiches, diffuses Licht zeigt, das entweder auf Morgendämmerung oder Abenddämmerung hindeutet. Der Himmel ist subtil von hoch fliegenden Wolken, möglicherweise Kondensstreifen, durchzogen, was ein Gefühl von Bewegung und Ferne vermittelt. Vor diesem ätherischen Licht sind die klaren Umrisse von Gebäuden silhouettiert, deren Formen auf einfache, geometrische Formen reduziert sind. Der Gesamteffekt ist von herber Schönheit, wobei die Spannung zwischen Licht und Schatten ein Gefühl stiller Kontemplation und der vergänglichen Natur der Zeit hervorruft.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|----------------------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 09/2013 | 09/2013 | 10/2013 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7360 px | 4912 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.50 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Einbruch der Dunkelheit II | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert