

001549

Somewhere




Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt eine Straßenszene mit einem Auto, dem Schatten eines Mannes, der sich entlang eines Backstein-Bürgersteigs erstreckt, und Gebäuden im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Die fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Straßenszene ein, die von starken Kontrasten und faszinierenden Schatten durchdrungen ist. Ein elegantes, dunkles Auto nimmt den linken Vordergrund ein, teilweise angeschnitten, und lenkt den Blick des Betrachters in die Tiefe des Bildes. Der Schatten eines Fußgängers erstreckt sich dramatisch über den Vordergrund, verlängert und durch das Kopfsteinpflaster strukturiert, was der gewöhnlichen Straßenszene eine surreale Qualität verleiht. Im Hintergrund säumen Gebäude die Straße, die im scharfen Fokus vor dem hellen Himmel dargestellt sind und eine Schicht urbanen Kontexts hinzufügen. Die Komposition ist dynamisch und nutzt Licht und Schatten, um ein Gefühl von Geheimnis und Bewegung zu erzeugen, was zur Kontemplation über die vergängliche Natur des urbanen Lebens einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	09/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39466, +9.96809		
Titel (Deutsch)	Irgendwo		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert