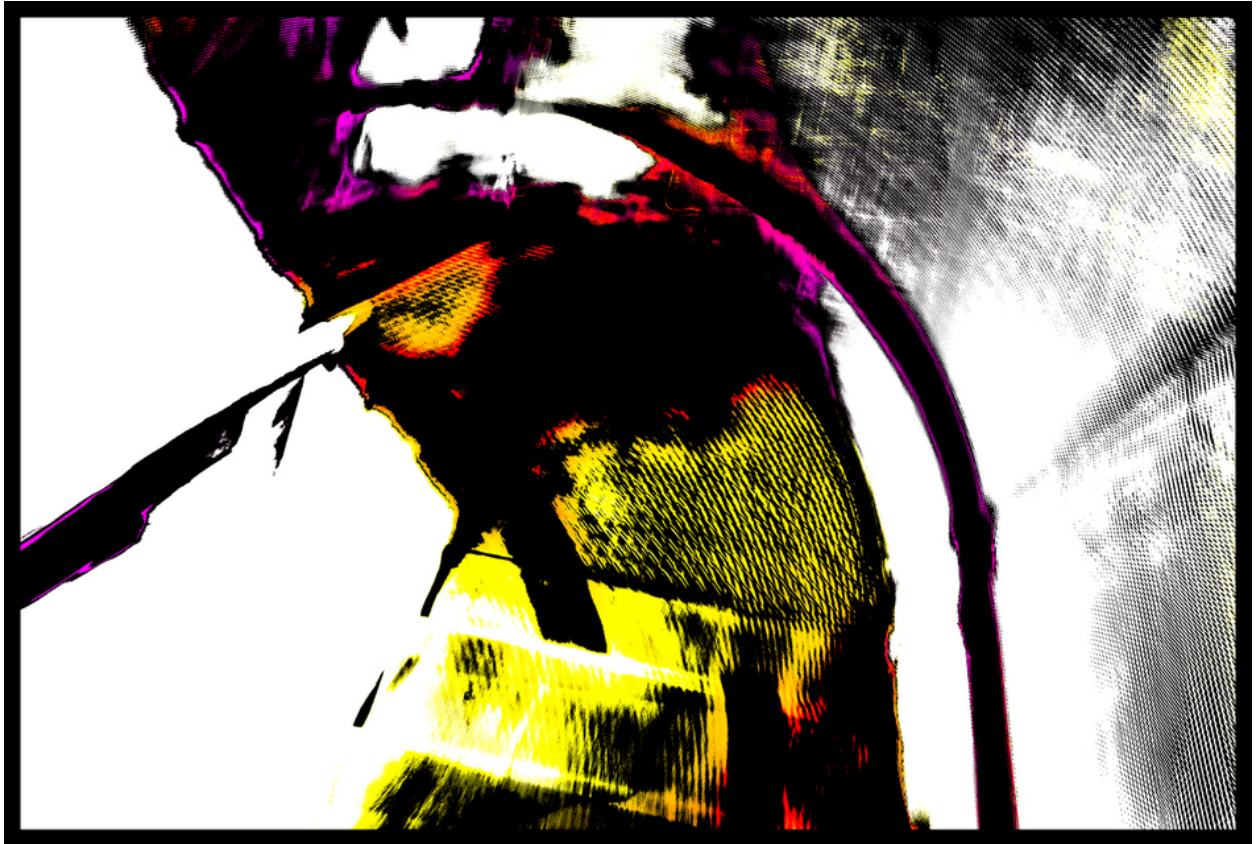


# 001526

Down The Stairs II




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Abstraktes, kontrastreiches Bild mit scharfen Linien und verschiedenen Texturen in Schwarz, Weiß, Gelb und Lila.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses Werk, mit seinem kräftigen Kontrast und den verzerrten Texturen, erweckt ein Gefühl fragmentierter Realität. Das Zusammenspiel von strahlendem Weißraum gegen das harsche Schwarz, akzentuiert durch lebendige Gelb- und Violetttöne, erzeugt eine visuell erschütternde, aber dennoch fesselnde Erfahrung. Die abstrakten Formen deuten auf industrielle Elemente hin, die dekonstruiert und zu einer dynamischen Komposition neu zusammengesetzt wurden. Die Halbtontextur fügt eine Ebene visueller Komplexität hinzu und suggeriert sowohl digitalen Verfall als auch künstlerische Manipulation.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	08/2013	10/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Die Treppe hinunter II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert