

# 001470

Temporary Changes




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine kontrastreiche Fotografie zeigt Straßenmarkierungen mit einem weißen Blitz und einem gelben Dreieck auf Asphalt.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses fesselnde abstrakte Foto zeigt eine Nahaufnahme von Markierungen auf Asphalt. Eine markante, weiße, zackige Form, die einem stilisierten Blitz ähnelt, bildet einen scharfen Kontrast zu einem dominanten schwarzen Hintergrund, der mit winzigen Unvollkommenheiten gesprenkelt ist und eine körnige Textur erzeugt. Die weiße Form wird von einer leuchtend gelben Form durchschnitten, die anscheinend eine abgenutzte Straßenmarkierung darstellt und ein Gefühl von urbanem Verfall und visueller Tiefe vermittelt. Die Komposition verwendet eine dynamische diagonale Achse, die den Blick des Betrachters über den Rahmen lenkt und die Spannung zwischen den geometrischen Formen und der rohen Textur der Oberfläche betont. Das Zusammenspiel von Farbe, Textur und Form erzeugt eine kraftvolle Aussage über die Vergänglichkeit des urbanen Lebens und die Schönheit, die im Verfall zu finden ist.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2013	08/2013	09/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Vorübergehende Änderungen		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert