

001357

Post-Eck



Bildbeschreibung¹⁾

Ein schmutziger Gasse mit graffiti-bedeckten Wänden führt neben einer Steinmauer in die Dunkelheit.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die rohe, kantige Essenz des städtischen Verfalls ein. Ein schmaler Gang, klaustrophobisch in seinen Ausmaßen, wird von Wänden flankiert, die stark mit Graffiti verziert sind. Die linke Wand, eine rissige und abblätternde Oberfläche, explodiert mit lebendigen roten und schwarzen Graffiti, die einen scharfen Kontrast zur monochromen Palette bilden, die den Rest der Szene dominiert. Die rechte Wand, aus grob behauenen Steinen errichtet, steht in krassem Gegensatz zu den bemalten Oberflächen und verleiht der Fotografie ein Gefühl von Alter und Beständigkeit. Die Tiefe des Ganges verblasst in Dunkelheit und deutet auf unbekannte Räume dahinter hin. Die Fotografie ist ein kraftvoller Kommentar zu urbaner Kunst, Vernachlässigung und der Schönheit, die an unerwarteten Orten zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-001357 Artwork Link Created 2024-06-25</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-001357 Artwork Link Created 2024-06-25</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nach-Eck		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert