

# 001188

Tear Down I




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Baustelle zeigt ein teilweise abgerissenes Gebäude, einen Kran und Trümmer, mit Metallbarrieren im Vordergrund.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Szene urbaner Transformation ein. Ein Gebäude, teilweise abgerissen, steht als Skelett seines früheren Selbst da und offenbart freigelegte Innenräume und eine Struktur im Abbau. Ein Baukran ragt im Hintergrund auf, ein stiller Beobachter des Prozesses. Im Vordergrund bilden eine Reihe dunkler, verwitterter Stützmauern einen starken Kontrast zur hellen, staubigen Landschaft. Die Fotografie ist eine Studie der Kontraste: Alt gegen Neu, Zerstörung gegen Schöpfung, Hell gegen Dunkel. Es spricht für den ständigen Kreislauf des Wandels, der unsere Städte prägt, und die Geschichten, die in der urbanen Landschaft eingebettet sind.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2013	04/2013	06/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.3949, +9.99514		
Titel (Deutsch)	Abreißen I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert