

000928

Running Ulm I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Langzeitbelichtung einer städtischen Straße bei Nacht mit verschwommenen Gebäuden und hellen Lichtstreifen.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt eine verschwommene Stadtlandschaft ein, die von einem Gefühl von Bewegung und Abstraktion durchdrungen ist. Auf der linken Seite dominieren kühle Blau- und Grautöne, die eine regnerische Stadtszene suggerieren, mit undeutlichen Gebäuden im Hintergrund und einem flüchtigen, gelben Schild, das einen Hauch von Wärme verleiht. Wenn sich das Auge nach rechts bewegt, verschiebt sich die Farbpalette dramatisch zu warmen Orangen- und Rottönen, die scheinbar die reflektierten Lichter eines Gebäudes bei Nacht darstellen. Die lange Belichtungszeit erzeugt ein Gefühl von Fluidität und verschmilzt die physische Umgebung mit der emotionalen Erfahrung, sich in einer geschäftigen Stadt zu befinden. Der starke Kontrast zwischen kühlen und warmen Tönen verleiht Tiefe und Komplexität und lädt den Betrachter ein, über die Schnittstelle von Realität und Wahrnehmung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2013	03/2013	03/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39756, +9.99367		
Titel (Deutsch)	Laufen Ulm I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert