

000907

Red Trains III




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive fängt eine Reihe roter Züge auf verschneiten Gleisen vor einer Kulisse von Stadtgebäuden unter einem bewölkten Himmel ein.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen Bahnhof im Winter ein und konzentriert sich auf die leuchtend roten Waggon, die einen Kontrast zu dem krassen weißen Schnee und der gedämpften Stadtkulisse bilden. Die Züge, die mit „Regio DB“ gekennzeichnet sind, erstrecken sich über den Vordergrund, wobei ihre parallelen Linien durch die zahlreichen Gleise betont werden. Im Hintergrund durchbrechen eine Ansammlung von Gebäuden und eine Kirchturmspitze den monochromen Himmel und verleihen der Szene Tiefe und eine urbane Landschaft. Die Komposition ist eine Studie der Kontraste: das warme Rot der Züge gegen das kalte Weiß des Schnees, die geometrischen Linien der Gleise und Züge gegen die organischen Formen der fernen Bäume und Architektur. Die fast vollständige Abwesenheit von Farbe, bis auf das lebhaftes Rot, erzeugt eine eindrucksvolle visuelle Wirkung, die den Blick des Betrachters direkt auf die Züge lenkt und ihre Bedeutung in der Szene hervorhebt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2013	03/2013	03/2013
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6584 px	2842 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.40242, +9.98115		
Titel (Deutsch)	Rote Züge III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert