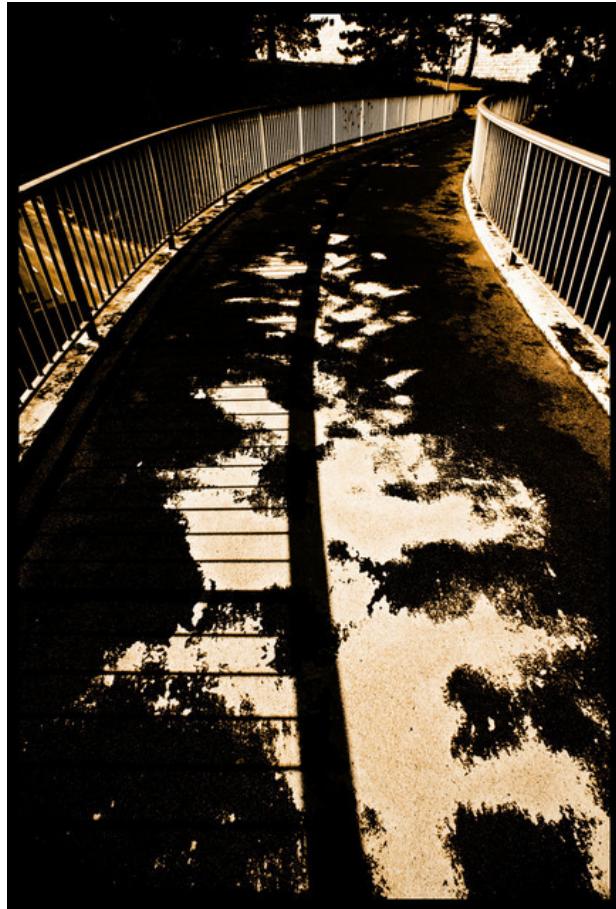


000433

The Way



Bildbeschreibung¹⁾

Ein geschwungener Gehweg mit Metallgeländern und Baumschatten ist in einem kontrastreichen, monochromen Bild dargestellt.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie präsentiert eine strenge und dramatische Perspektive einer geschwungenen Fußgängerbrücke. Die kontrastreiche Schwarzweißdarstellung mit Sepiatönen betont das Spiel von Licht und Schatten. Die Brückengeländer, sauber und geometrisch, rahmen die Komposition und lenken den Blick des Betrachters auf den Weg. Die Oberfläche der Brücke ist von einem Mosaik aus Schatten bedeckt, die möglicherweise von Bäumen darüber geworfen werden und ein faszinierendes abstraktes Muster erzeugen. Die Texturen der Oberfläche verleihen der Fotografie in Kombination mit den scharfen Schatten ein Gefühl von Tiefe und Mysterium. Die Fotografie fängt einen Moment der Stille ein und lädt zur Kontemplation über die Schnittstelle von Natur und urbaner Architektur ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork - Artwork Link - Artwork ID: 000433</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	09/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	7560 px	16
Verhältnis ca.	1	1.48	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Der Weg		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert