

# 000417

Wall



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine strukturierte Komposition aus einer Ziegel- und einer verwitterten Betonwand, die auf einen Kopfsteinpflasterboden trifft.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine markante Gegenüberstellung von Texturen und Farben und fängt die Essenz von städtischem Verfall und Widerstandsfähigkeit ein. Eine geschwungene Ziegelmauer, verwittert und von der Zeit gezeichnet, trifft auf eine bröckelnde Putzoberfläche, die mit verblassten Graffiti und abblätternder Farbe verziert ist. Der untere Teil der Komposition zeigt grob behauene Steinblöcke, die feuchtigkeitsbefleckt und mit Moosflecken bedeckt sind und zu einem Kopfsteinpflasterweg führen. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verstärkt zusätzlich den düsteren Realismus der Szene und lädt den Betrachter ein, über die Schichten der Geschichte nachzudenken, die in dieser städtischen Landschaft eingebettet sind. Die Fotografie ist ein visueller Beweis für die Schönheit, die in der Unvollkommenheit zu finden ist, und den anhaltenden Geist urbaner Räume.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2012	04/2013	09/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.38564, +9.97029		
Titel (Deutsch)	Wand		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert