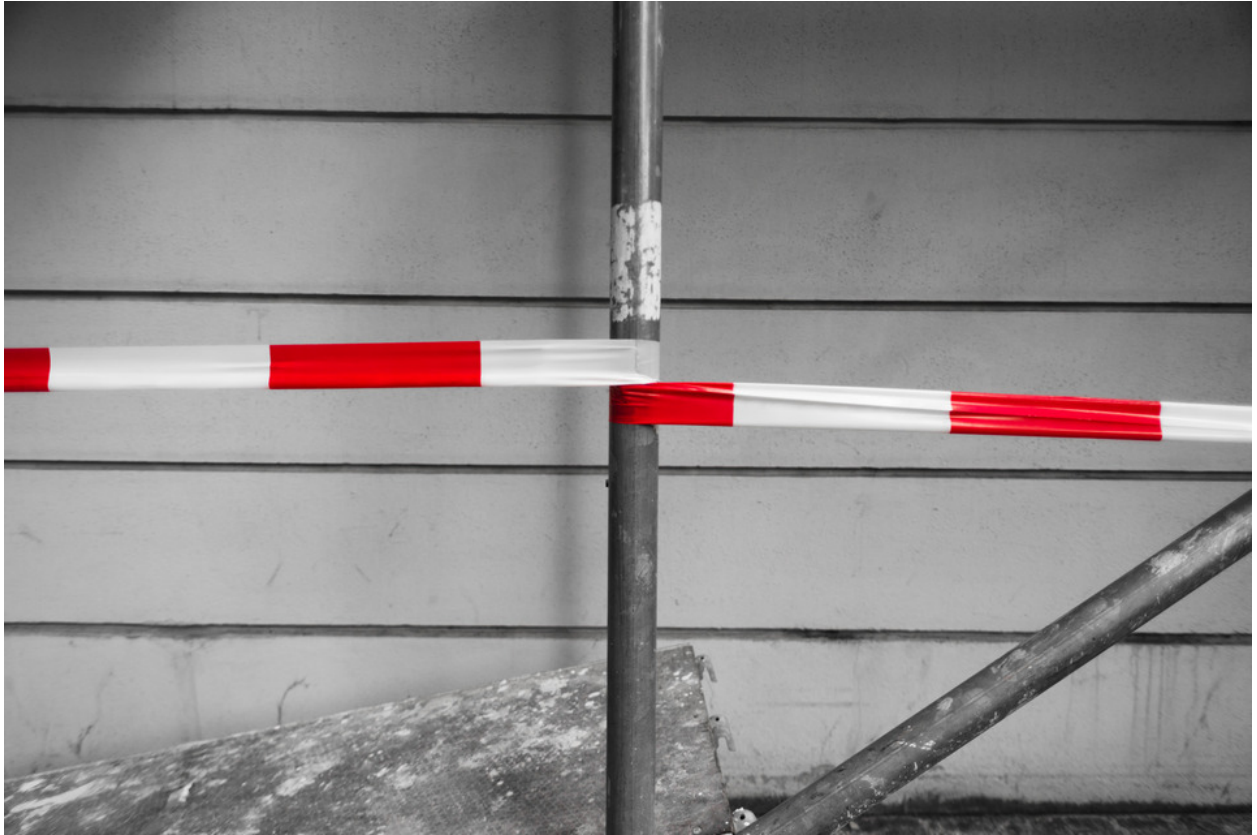


000255

No Entrance I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarzweißbild mit einer Barriere aus rot-weißem Klebeband, die um eine Metallsäule gewickelt ist und einen Sperrbereich kennzeichnet.

Analyse¹⁾

Dieses Foto, in Monochrom mit selektiver Farbe gehalten, fängt eine Szene von urbaner Bau- oder Reparaturarbeiten ein. Ein karger grauer Hintergrund, der an eine Betonwand mit horizontaler Verkleidung erinnert, bietet eine gedämpfte Leinwand für das rot-weiß gestreifte Absperrband, das den Vordergrund dominiert. Das Band, ein visuelles Symbol für Vorsicht oder Einschränkung, schneidet sich mit einer grauen Metallsäule und verstärkt so die industrielle Ästhetik zusätzlich. Das Zusammenspiel von Farbe und Graustufen erzeugt ein Gefühl erhöhter Aufmerksamkeit und lenkt die Aufmerksamkeit des Betrachters auf die temporären und oft übersehenen Aspekte des Stadtlebens.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2012	03/2013	06/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kein Eingang I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert