

000186

REGIO



Bildbeschreibung¹⁾

Ein roter Zug fährt unter einer Brücke mit graffiti-bedeckten Säulen hindurch, eingefangen in einer lebendigen und urbanen Szene.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen markanten Kontrast zwischen urbanem Verfall und natürlicher Schönheit ein. Die Szene wird von zwei stark mit Graffiti bedeckten Betonpfeilern eingerahmt, die einen krassen Vordergrund bilden. Im Raum zwischen ihnen ist ein leuchtend roter Zug teilweise unter einer Betonüberführung verborgen. Jenseits des Zuges klettert üppiges grünes Laub einen sanften Hang hinauf und bietet einen Blick auf Gelassenheit und Leben. Die Fotografie spielt mit Licht und Schatten und hebt die Texturen des Graffiti und die glatte Oberfläche des Zuges hervor, während die Unterführung in tiefen Schatten gehüllt ist. Die Komposition lenkt das Auge des Betrachters von den chaotischen urbanen Elementen auf die ruhige, natürliche Welt dahinter und suggeriert eine Koexistenz von Künstlichem und Organischem.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2012	03/2013	05/2012
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	REGIO		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert