

000119

Apples



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Ansicht von oben, die Äpfel zeigt, die mit einigen Blättern und Zweigen auf dem Boden verstreut sind.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Szene von Verfall und natürlicher Schönheit gleichermaßen ein. Gefallene Äpfel, deren Schalen Prellungen und Flecken in Rot-, Grün- und Gelbtönen aufweisen, sind über dunkle, fruchtbare Erde verstreut. Verirrte Blätter, die mit Herbstfarben getönt sind, und schlanke Grashalme verleihen dem Vordergrund Textur und Komplexität. Die Komposition ist detailreich und lenkt den Blick des Betrachters auf das empfindliche Gleichgewicht zwischen Leben und Tod in der Natur. Die düstere Beleuchtung und die gedämpfte Farbpalette erzeugen ein Gefühl von Melancholie und stiller Kontemplation.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001 000119</small> |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 11/2011 | 11/2023 | 03/2012 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 6888 px | 4584 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.50 | 1 | — |
| Aufnahme | 16x24 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Äpfel | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert