

# 000072

Metal I



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine monochrome abstrakte Komposition überlappender dreieckiger und rechteckiger Flächen, die Tiefe und Schatten erzeugen.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine abstrakte Komposition aus sich überlappenden geometrischen Ebenen, hauptsächlich Dreiecken und Parallelogrammen. Die unterschiedlichen Grautöne, von fast Weiß bis fast Schwarz, erzeugen ein dramatisches Spiel von Licht und Schatten, das die Dreidimensionalität der Formen betont. Die Texturen wirken glatt und metallisch und deuten auf ein Material wie Stahl oder Aluminium hin. Die scharfen Kanten und klaren Linien tragen zu einer minimalistischen und industriellen Ästhetik bei und erwecken ein Gefühl von Präzision und Ordnung.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	Analog	Frank Titze	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	—	—	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2023	01/2001
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5584 px	3856 px	16
Verhältnis ca.	1.45	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Metall I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert