

000052

Bonny (without Clyde)



Bildbeschreibung¹⁾

Ein monochromatisches Porträt zeigt eine Frau mit Sonnenbrille und Halsband vor einem verschwommenen Hintergrund eines Tunnels oder einer städtischen Landschaft.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt ein markantes Porträt einer Frau mit Sonnenbrille vor einem abstrakten, tunnelartigen Hintergrund. Die Frau, mit ihrem kurzen Haar und einer auffälligen Halskette, strahlt eine kühle, distanzierte Aura aus. Ihr Blick ist direkt, was die Intensität des Porträts verstärkt. Der verschwommene Hintergrund, der an einen Tunnel oder eine städtische Unterführung erinnert, erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis und steht im Kontrast zur scharfen Fokussierung auf das Gesicht der Frau. Der hohe Kontrast und die schlichte monochrome Farbpalette verstärken die dramatische Wirkung der Fotografie und suggerieren Themen wie Isolation, Urbanität und individuelle Identität.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	Analog	Frank Titze	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	—	—	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	11/2023	10/2000
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5584 px	2952 px	16
Verhältnis ca.	1.89	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Bonny (ohne Clyde)		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert